

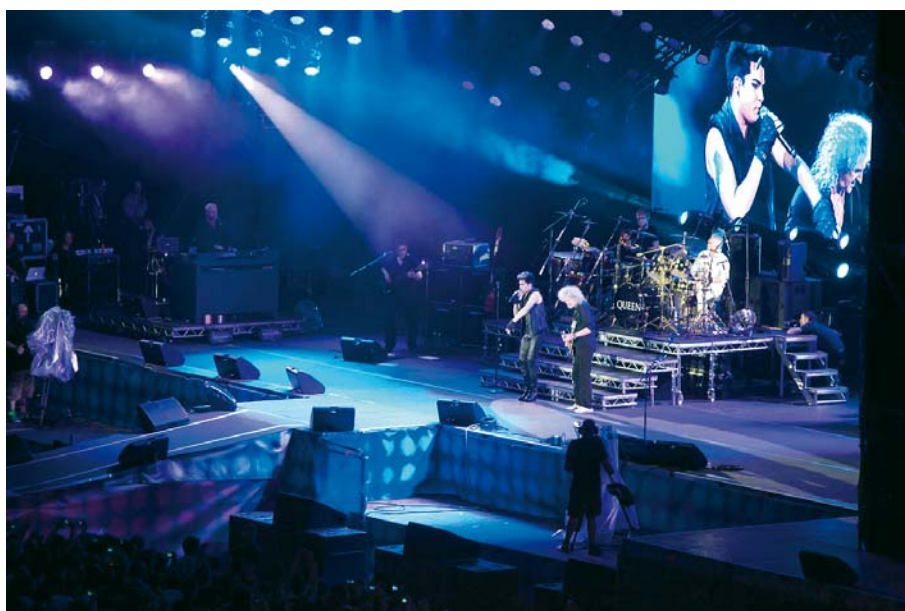
Wielcy muzycy w Polsce

Fanów muzyki w naszym kraju coraz trudniej zaskoczyć informacją, że kolejna gwiazda wystąpi nad Wisłą. Polska od kilku lat jest w europejskiej czołówce najchętniej wybieranych krajów przez wielkich muzyki, nie tylko rozrywkowej. Niektórzy z nich wracają do nas niemal przy okazji każdego światowego tournée. Inni, zachęceni wyborem Polski przez kolegów po fachu decydują się odwiedzić Polskę po raz pierwszy, później do nas wracając. Ten rok z pewnością potwierdzi obie tendencje.

Pierwsze bardzo duże wydarzenie będzie mieć miejsce 14 lutego. W Walentynki jedyny koncert w Polsce da jeden z najwybitniejszych twórców w historii muzyki filmowej – słynny włoski kompozytor i dyrygent Ennio Morricone. Włoski zdobywca Oscara wystąpi u nas w ramach kontynuacji trasy „50 lat muzyki”. Maestro dyrygować będzie 85-osobową orkiestrą i 65-osobowym chórem, a w koncercie usłyszeć będzie można przekrój filmowej twórczości Morricone. Nie zabraknie słynnych motywów z takich filmów jak „Dobry, zły i brzydki”, „Dawno temu w Ameryce”, „Frantic” czy „Django”. Jego muzyka nie ma odpowiednika i słychać w niej elementy zarówno muzyki poważnej, jak i rocka, popu, jazzu czy nawet muzyki elektronicznej oraz włoskiej muzyki ludowej. Koncert odbędzie się w krakowskiej Arenie – najnowszej i największej polskiej hali widowiskowo-sportowej, która tydzień później gościć będzie inne wielkie wydarzenie: koncert zespołu Queen wspomaganego przez Adama Lamberta.

Wystąpili we Wrocławiu

Roger Taylor i Brian May spotkali się z Lambertem podczas finału 8. edycji programu „American Idol” w maju 2009 r., kiedy wykonali „We Are the Champions”. Było to przed ogłoszeniem wyników programu, w którym Lambert – 32-letni amerykański piosenkarz (mający w dorobku dwa albumy studyjne), autor tekstów i aktor – zajął drugie miejsce. Lambert wystąpił z muzykami Queen raz jeszcze na uroczystości MTV Europe Awards w listopadzie 2011 r. Został dobrze przyjęty przez publiczność, a muzycy postanowili dać kilka koncertów w 2012 roku, m.in.



Koncert Queen z Adamem Lambertem we Wrocławiu (Stadion Miejski, 7.07.12.)

7 lipca wystąpili we Wrocławiu na Stadionie Miejskim, co było pierwszym i długo wyczekiwaniem koncertem Queen w naszym kraju. Sukces minitrasy sprawił, że w okresie letnim w 2014 r. muzycy zdecydowali się na duże tournée obejmujące Amerykę Północną, Australię, Nową Zelandię oraz Azję. W styczniu zespół, który uzupełniają Spike Edney, syn Taylora – Rufus i basista Neil Fairclough, wyruszył w halową trasę po Europie.

Sting i Paul Simon

W marcu do Krakowa zawitają dwaj niezwykle wszechstronni artyści, którzy na stałe zapisałi się w historii muzyki rozrywkowej, zarówno jako członkowie zespołów, jak i artyści solowi. Postanowili połączyć siły. Mowa o często występującym w naszym kraju Sting i Paulu Simonie, którzy w Arenie wystąpią razem 13 marca. Lider słynnej formacji The Police i połowa legendarnego duetu Simon & Garfunkel wystąpią w naszym kraju w ramach europejskiej trasy

Fot. Michał Miśkiewicz. Zdjęcie dzięki uprzejmości FAMMA PR

Wydarzenia

„On Stage Together”. Krakowski koncert będzie występem otwierającym.

Rok pod znakiem rocka

Ciepłe miesiące zdominują w naszym kraju gwiazdy rocka, ale przed nimi na deskach warszawskiej Stodoły 23 kwietnia zaprezentuje się ikona muzyki reggae zespół UB40. Brytyjczycy są dla wielu najlepszymi obok Boba Marleya przedstawicielami tego gatunku, a ich kariera trwa ponad 30 lat. Jeszcze dłużej trwa działalność legendarnej formacji Scorpions, która pomimo kilkakrotnych zapowiedzi, że kolejna trasa będzie pożegnalną, nie chce zakończyć imponującej kariery. Niemiecki zespół, w którym na gitarze basowej występuje Polak Paweł Mąciwoda, zaprezentuje się w łódzkiej Atlas Arenie 9 maja w ramach tournée z okazji 50-lecia. Do niemieckiego zespołu należy rekord, jeśli chodzi o liczbę widzów na koncercie, który odbył się w Polsce. W ramach organizowanej przez radio RMF FM „Inwazji Mocy” na lotnisku Kraków – Pobiednik Wielki 26 sierpnia 2000 r. z udziałem Johna Portera, zespołu Brathanki oraz Budki Suflera przybyło około 700–800 tys. osób.

Wokalista Klaus Meine z kolegami byli głównymi gwiazdami imprezy. Zespół cieszy się dużą popularnością. Podobnie jak grupa Toto, która wystąpi u nas dwukrotnie. Muzycy na ten rok zapowiadają wydanie pierwszej od 2006 r. płyty studyjnej, a fakt ten zamierzają uczcić koncertami we wrocławskiej Hali Orbita i na warszawskim Torwarze 23 i 24 czerwca. Najlepszym dowodem symbiozy panującej między muzykami a polską publicznością jest fakt, że koncert z łódzkiej Areny z 25 czerwca 2013, podczas którego muzycy świętowali 35-lecia istnienia, został wydany na oficjalnym dwupłytowym albumie, który osiągnął szczyty list sprzedaży w Holandii, Niemczech, Szwecji, Finlandii.

Toto będzie jedynie przystawką dla wielkich rocka, którzy zagospodzą w naszym kraju w lecie. 3 lipca wystąpią u nas muzycy słynnej grupy ZZ Top. Koncert odbędzie się w ramach Festiwalu Legend Rocka. Jego edycja odbędzie się w słupskiej Dolinie Charlotty, a jego inną wielką gwiazdą będzie wirtuoz gitary Carlos Santana, który wystąpi dzień później, a który na festiwalu występował w 2013 roku.

Charakterystyczni brodacze Billy Gibbons i Dusty Hill oraz perkusista Frank Beard, tworzący zespół od 1969 r., oprócz swoich hitów zagrają utwory ostatniej płyty „La Futura”, wydanej w 2012 r. 6 lipca warszawski Torwar porwie Motorhead. Zespół (który w 2015 r. będzie świętował 40-lecie) pod przywództwem charyzmatycznego Lemmy’ego Kilmistera, był gwiazdą warszawskich Ursynaliów w 2013 r. Inną gwiazdą miał być ZZ Top, który (podobnie jak Bad Religion) odwołał występy m.in. ze względu na niedopełnienie postanowień kontraktu i niedotrzymanie warunków umowy przez organizatorów.

Koncerty legend rocka

13 lipca krakowska Arena rozbrzmi głosem i dźwiękami mistrza gitary Marka Knopflera, podczas którego koncert poza klasykami z dorobku Dire Straits, usłyszymy solowy repertuar artysty (któremu towarzyszyć będzie siedmioosobowy zespół) w tym piosenki z nadchodzącego albumu



Mark Knopfler wystąpi 13 lipca na krakowskiej Arenie

„Tracker”. 12 dni później muzyczna Polska będzie żyć koncertem legendy rocka Australii. 25 lipca na Stadionie Narodowym koncert dla wielu, będzie jedna z najważniejszych grup w historii muzyki rockowej – AC/DC. Formacja, będąca jednym z prekursorów muzyki hardrockowej, na ostatnim koncercie w naszym kraju (na warszawskim lotnisku Bemowo), zgromadziła ponad 70 tysięcy fanów. Grupa założona przez braci Youngów (Angusa i Malcolma) sprzedała ponad 200 milionów płyt.

W ósmym dniu sierpnia w Ergo Arenie, na pograniczu Gdańska i Sopotu, kolejny koncert w naszym kraju da Lenny Kravitz – amerykański wokalista i multiinstrumentalista, który 15 grudnia zeszłego roku gościł w łódzkiej Atlas Arenie.

Jesień mniej efektowna

Jesień będzie mniej efektowna, ale warto zwrócić uwagę na nietuzinkowych muzyków grupy Apocalyptic, którzy 7 października na Torwarze, a dzień później w krakowskim Teatrze Łaźnia Nowa, zaczną publiczność wionoczelowymi dźwiękami łączącymi klasykę z rockiem oraz Deep Purple, którzy polskiej publiczności zaprezentują się 25 października w wrocławskiej i łódzkiej Atlas Arenie. Purple wielokrotnie występował, z przyjemnością wracają do naszego kraju, a dowodem sympatii do polskiej publiczności fakt, że Don Airey w klawiszowym secie „przemycy” muzykę Chopina i fragmenty „Mazurka Dąbrowskiego”.

Wymienione koncerty to przykłady, na które warto zwrócić uwagę. W Polsce w 2015 r. wystąpią jeszcze m.in.: Ed Sheeran (13 lutego, Torwar w Warszawie), Katy Perry (24 lutego, Arena w Krakowie), Bryan Adams (28 marca, Ergo Arena na pograniczu Gdańska i Sopotu), Robbie Williams (17 kwietnia, Arena w Krakowie), Def Leppard (19 maja, Torwar w Warszawie), Roxette (22 czerwca, Torwar w Warszawie), Judas Priest (27 czerwca, Atlas Arena w Łodzi), Simply Red (24 października, Torwar w Warszawie) czy John Mayall (30 października, Sala Audytorijna WCK we Wrocławiu). Tradycyjnie bardzo mocno obsadzone będą polskie festiwale, które rozmachem i organizacją dogoniły światową czołówkę. Większość kart z gwiazdami nie została odkryta, ale znamy kilka zespołów, które potwierdziły udział na najważniejszych imprezach: Orange Warsaw Festival (12–14 czerwca): Muse, The Chemical Brothers; Open'er Festival (1.07–04.07): Kasabian, Swans; Przystanek Woodstock (30.07–01.08.): Black Label Society, Within Temptation. ■